

[www.kmkt.ff.ukf.sk](http://www.kmkt.ff.ukf.sk)  
[www.facebook.com/FF.KMKaT](https://www.facebook.com/FF.KMKaT)



# KONTEXTY

## KULTÚRY A TURIZMU

2/2025



## Správa

Workshop APVV o kultúre Ukrajincov v Nitre<sup>11</sup>

Od roku 2024 riešime na Ústave manažmentu kultúry a turizmu, kulturológie a etnológie FF UKF v Nitre 4-ročný projekt APVV „Pracovná migrácia z Rumunska, Srbska a Ukrajiny na Slovensko a jej kultúrne a spoločenské dôsledky“. Jedným z jeho cieľov je aj popularizácia projektu a jeho zistení v radoch verejnosti, komunít cudzincov, univerzitných študentov a zástupcov lokálnych inštitúcií, prepájať a vytvárať príležitosti na osobné stretnutia, vzájomné spoznávanie, zdieľanie skúseností a prehľbovanie porozumenia medzi domácimi obyvateľmi a migrantmi, ktorí žijú v nitrianskom regióne, ako aj prepájanie a vzájomné spoznávanie sa domáceho obyvateľstva s cudzincami, ktorí žijú na území ich mesta.

Práve k takýmto aktivitám patrilo workshop pod názvom „Popoludnie s ukrajinskou kultúrou“, ktorý jeho riešitelia organizovali 21. novembra 2025 v priestoroch Študentského domova UKF na Slančíkovej ulici 1. Program podujatia bol rozdelený do dvoch hlavných oblastí. Prvá z nich mala vzdelávací a informatívny charakter a druhá kultúrno-spoločenský a tvorivý charakter. Podujatia sa zúčastnil aj profesor Martin Hetényi – dekan Filozofickej fakulty UKF v Nitre.

Hostí na úvod privítal riaditeľ Ústavu manažmentu kultúry a turizmu, kulturológie a etnológie FF UKF v Nitre – profesor Boris Michalík, ktorý je zároveň aj členom riešiteľského kolektívu projektu. Po ňom vystúpila s prezentáciou hlavná riešiteľka projektu docentka Silvia Letavajová, ktorá zúčastnených oboznámila s hlavnými cieľmi projektu, spôsobmi získavania a spracovania informácií, zisteniami, celospoločenským významom projektu a jeho prínosom pre Nitru a nitriansky región.

Riešitelia projektu úzko spolupracujú s Mestom Nitra, ktoré je aj hlavným odoberateľom výsledkov výskumu. Ďalším prezentujúcim bol preto zástupca tejto partnerskej inštitúcie Danylo Dunaienko, ktorý pracuje ako sociálny pracovník centra COMIN Mesta Nitra. COMIN funguje ako kontaktné miesto pre cudzincov v meste, ponúka im bezplatné poradenstvo, podporu pri integrácii, jazykové kurzy a voľnočasové aktivity pre deti aj dospelých. Pán Dunaienko porozprával hostom o činnosti tohto centra, ktoré je jedinečným príkladom dobrej praxe v oblasti integrácie na celoslovenskej úrovni.

<sup>11</sup> Správa vznikla v rámci projektu APVV-23-0358 „Pracovná migrácia z Rumunska, Srbska a Ukrajiny na Slovensko a jej kultúrne a spoločenské dôsledky“.

Významným aktérom v oblasti kultúrnej integrácie cudzincov je aj mimovládna organizácia Mareena, ktorej jedna z troch pobočiek sídli práve v Nitre. Jej poslaním je rozvíjanie súdržnosti spoločnosti a podpora sociálnej a kultúrnej inklúzie cudzincov a utečencov. Predstaviť aktivity a projekty organizácie prišla Romana Mačicová – koordinátorka dobrovoľníckeho programu, komunitných a vzdelávacích aktivít v Nitre.

Kultúrnu časť programu otvorilo vystúpenie ukrajinského speváckeho zboru Makiv cvit pod vedením Oleny Hohol. Zmiešaný žensko-mužský spevácky zbor Makiv cvit je pravidelným hosťom významných podujatí ukrajinskej komunity, nositeľom a reprezentantom jej ľudovej a súčasnej hudobnej kultúry.

Po nich mali hostia možnosť privítať ukrajinskú detskú tanečnú skupinu Sjasvo zo základnej umeleckej školy Jozefa Rosinského v Nitre. Tanečná skupina, ktorá pod vedením choreografičky Liudmyly Bordeniuk predstavila niekoľko ukrajinských ľudových tancov, je dôkazom významu kultúrnej tradície a translácie, toho, ako je možné v podmienkach iného štátu rozvíjať svoju kultúru a vychovávať k nej mladú generáciu.

Počas prestávky mali hostia možnosť degustovať tradičné ukrajinské špeciality, ktoré pripravili ukrajinské študentky z Oddelenia manažmentu kultúry a turizmu. Študentky pri degustácii nielen asistovali, ale jednotlivé jedlá aj bližšie predstavili. Informácie a recepty 5 jedál a 1 nápoja našli hostia aj na priložených letákoch.

Na záver workshopu čakali hostí dve tvorivé dielne. Prvú z nich pripravila zakladateľka literárneho klubu Duša, Svitlana Bondarenko. Kreatívne, intuitívne písanie je významným arteterapeutickým nástrojom a prostriedkom rozvoja vlastnej tvorivosti a sebaujadrenia. Druhý workshop viedla Oľha Žuraveľ, ktorá hostí previedla svetom ukrajinskej výšivky. Zaujímavci mali možnosť vyšiť si tradičné ukrajinské motívy a tiež výšivku symbolizujúcu ich meno.

Aj napriek tomu, že podujatie sa konalo v piatok popoludní, stretlo sa so širokou odozvou. Dôkazom toho bola nielen pomerne bohatá účasť (viac ako 120 zúčastnených), ale aj predĺženie programu do neskorých večerných hodín. Veríme, že stretnutie prispelo k budovaniu pozitívnych majoritno-minoritných vzťahov a k lepšiemu pochopeniu životných príbehov ľudí, ktorí sa rozhodli žiť a pracovať na Slovensku a v Nitrianskom kraji.

*Silvia Letavajová a Kristína Jakubovská*

Obrázok č. 1 až 4: Workshop ukrajinskej kultúry



Zdroj: Nikita Grachev, 2025