

www.kmkt.ff.ukf.sk
www.facebook.com/FF.KMKaT



KONTEXTY

KULTÚRY A TURIZMU

1/2026



Obsah

Editoriál 5

ANDREA MOLNÁROVÁ

Interkultúrna kompetencia vo výučbe nemeckého jazyka v terciárnom vzdelávaní:
didaktické prístupy a reflexia kultúrnej diverzity 7

MICHALA FÚSKOVÁ

Bariéry rozvoja organizácií v turizme na Slovensku: analýza vnútorných a vonkajších
faktorov 21

KATARÍNA BARAČKOVÁ

Potenciál pomalého turizmu v Poloninách: súčasné perspektívy, výzvy a možnosti
regionálneho rozvoja 33

IVANA KONTRIKOVÁ ŠUSTEKOVÁ

Drotárstvo – od vandrovného zamestnania k živému dedičstvu 51

RECENZIE:

KFINZI, D. – PESSLER, M. (eds.): *Documents of Injustice. The Case of Freud. Vienna:*
Sigmund Freud Museum GmbH, 2025, 128 p. 66

ŠEDEK J. : *Network Marketing Guide – Brno: Backstage Books, 2025, 140 s.* 69

SPRÁVY:

Pofestivalové premietanie „Ozveny Etnofilmu“ 71

Turizmus v Nitrianskom kraji ako priestor spolupráce teórie a praxe:
odborná diskusia na FF UKF v Nitre 75

Účasť Ústavu manažmentu kultúry a turizmu, kulturológie a etnológie na veľtrhu
Caravan Bike Travel 2026 a perspektívy spolupráce so sektorom karavaningu 78

Medzinárodná spolupráca na Nitrianskych fašiangoch. 82

Iné trasy Dušana Scholtza 86

Julia Tomesko: Kvety pre Nitru – vernisáž výstavy a workshop olejomalby 89



ÚMKTKE

ÚSTAV
MANAŽMENTU
KULTÚRY A TURIZMU
KULTUROLÓGIE
A ETNOLÓGIE

Redakčná rada:

prof. PhDr. Jaroslav Čukan, Csc. – predseda
prof. PhDr. Boris Michalík, PhD.
doc. Dr. Vladimír Senić
PhDr. Michal Kurpaš, PhD.
DrSc. Sandra Kralj Vukšić, PhD.
doc. PhDr. Monika Štrbová, PhD.
doc. PhDr. Marián Žabenský, PhD.
doc. Mgr. Silvia Letavajová, PhD.
doc. PhDr. Zuzana Slušná, PhD.

Šéfredaktor:

doc. Mgr. Silvia Letavajová, PhD.
E-mail: sletavajova@ukf.sk

Zodpovedná redaktorka:

doc. PhDr. Monika Štrbová, PhD.
E-mail: mstrbova@ukf.sk

Preklad do anglického jazyka:

Mgr. Jana Hučková, PhD.

Technický redaktor:

PhDr. Roman Zima, PhD.

Foto na obálke:

Workshop olejomalby
Zdroj: Adriana Varhanych, 2026

Adresa redakcie:

Kontexty kultúry a turizmu
Ústav manažmentu kultúry a turizmu,
kulturológie a etnológie
FF UKF v Nitre
Štefánikova 67, 949 74 Nitra
Tél.: 037/64 08 361
E-mail: jsollarova@ukf.sk

Všetky príspevky sú recenzované.
Neprešlo jazykovou úpravou.
Náklad: 80 ks

IČO vydavateľa: 00 157 716

Periodicita vydávania: 2x ročne

Poradové číslo periodickej tlače: 1/2026

Dátum vydania:

Ročník vydávania periodickej tlače: 19. ročník

Registračné číslo Ministerstva kultúry SR:

EV3217/09

ISSN 1337-7760

Elektronická verzia: kmkt.sk/kontexty

Správa

Turizmus v Nitrianskom kraji ako priestor spolupráce teórie a praxe: odborná diskusia na FF UKF v Nitre

Na pôde Ústavu manažmentu kultúry a turizmu, kulturologie a etnológie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre sa 12. novembra 2025 uskutočnila odborná beseda s názvom *Turizmus v Nitrianskom kraji*. Podujatie bolo realizované v rámci celoslovenského podujatia Týždeň vedy a techniky 2025 a nadviazalo na dlhodobé úsilie pracoviska prepájať akademický výskum, vzdelávanie a odbornú prax v oblasti kultúrneho turizmu a destinačného manažmentu.

Besedu moderovali a organizačne zabezpečili PhDr. Katarína Kompasová, PhD., a PhDr. Michala Fúsková, PhD. Ústav privítal troch hostí, s ktorými dlhodobo spolupracuje pri realizácii odborných aktivít, študentských projektov i pri rozvoji regionálnych partnerstiev v oblasti kultúrneho dedičstva a cestovného ruchu: Mgr. Jozefa Stankovského, PhD., podpredsedu Nitrianskeho samosprávneho kraja a starostu obce Bojná, PhDr. Zuzanu Palenčíkovú, PhD., zastupujúcu výkonnú riaditeľku Krajskej organizácie cestovného ruchu Nitriansky kraj, a Mgr. Teréziu Zaujecovú, národnú koordinátorku Európskej kultúrnej cesty sv. Cyrila a Metoda.

Odborná diskusia sa niesla v znamení prepojenia teoretických poznatkov s praktickými skúsenosťami z riadenia a rozvoja cestovného ruchu na regionálnej i medzinárodnej úrovni. Pozornosť bola venovaná najmä aktuálnym výzvam destinačného manažmentu, tvorbe tematických produktov cestovného ruchu a možnostiam udržateľného rozvoja v kontexte meniaceho sa správania návštevníkov. Diskutovalo sa aj o úlohe moderných technológií, digitálnych nástrojov a inovatívnych foriem interpretácie kultúrneho dedičstva pri budovaní atraktívnej a konkurencieschopnej turistickej ponuky.

Významným momentom podujatia bolo predstavenie pripravovaného projektu *Archeoskanzen Bojná – živá brána do Veľkej Moravy*, ktorý prezentoval podpredseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Jozef Stankovský. Projekt archeoskanzenu, situovaný v lokalite s bohatým veľkomoravským dedičstvom, je koncipovaný ako zážitkovo-edukačný areál s ambíciou prepájať archeologické poznatky, historickú rekonštrukciu a moderné formy prezentácie kultúrneho dedičstva. V diskusii zazneli aj možnosti zapojenia univerzitného prostredia do odborných, vzdelávacích a popularizačných aktivít pripravovaného areálu, čo otvára priestor pre spoluprácu v oblasti výskumu, praxe študentov i tvorby inovatívnych kultúrno-turistických produktov.

PhDr. Zuzana Palenčíková priblížila pôsobenie a strategické priority Krajskej organizácie cestovného ruchu Nitriansky kraj. Vo svojom vystúpení

zdôraznila význam koordinovaného destinačného riadenia a spolupráce medzi samosprávou, podnikateľským sektorom a vzdelávacími inštitúciami. Poukázala na potrebu systematickej práce s regionálnou značkou, tvorby tematických produktov a reagovania na aktuálne trendy v návštevníckom správaní, ktoré si vyžadujú flexibilitu, inovatívnosť a dôraz na autenticnosť regionálnej ponuky.

Mgr. Terézia Zaujecová predstavila Európsku kultúrnu cestu sv. Cyrila a Metoda ako medzinárodný projekt prepájajúci historické dedičstvo s modernými formami cestovania. Upozornila na jeho potenciál pre rozvoj kultúrneho turizmu v stredoeurópskom priestore a zároveň poukázala na nové iniciatívy, ktoré oslovujú širšie spektrum návštevníkov. Jedným z príkladov je motorkárska púť do Ríma, ktorá prepája duchovný rozmer kultúrnej cesty s atraktívnou formou zážitkového turizmu a demonštruje možnosti inovatívneho spracovania historických tém.

Podujatie svojou prítomnosťou podporila aj prodekanka Filozofickej fakulty UKF v Nitre PhDr. Daša Nováčiková, PhD., univ. doc., ktorá sa zapojila do otvorenej diskusie s hosťami. Spoločne sa venovali možnostiam ďalšieho rozvoja spolupráce medzi fakultou, ústavom a regionálnymi inštitúciami, a to nielen v rovine vzdelávania a praxe študentov, ale aj v oblasti spoločných projektov, výskumných aktivít a popularizácie kultúrneho dedičstva. Osobitná pozornosť bola venovaná perspektívam zapojenia fakulty do odborných a vzdelávacích aktivít pripravovaného Archeoskanzenu Bojná, ktorý môže v budúcnosti slúžiť ako významná platforma pre interdisciplinárnu spoluprácu.

Ústav manažmentu kultúry a turizmu, kulturológie a etnológie FF UKF v Nitre dlhodobo rozvíja partnerstvá s regionálnymi a národnými inštitúciami pôsobiacimi v oblasti kultúrneho turizmu. Pravidelné organizovanie odborných diskusií a besied s predstaviteľmi praxe vytvára priestor pre výmenu skúseností, reflexiu aktuálnych trendov i zapájanie študentov do reálnych projektov. Beseda Turizmus v Nitrianskom kraji tak potvrdila význam synergie medzi akademickým prostredím a regionálnymi aktérmi, ktorá prispieva k rozvoju odborných kompetencií študentov, k posilňovaniu regionálnych partnerstiev a k hľadaniu inovatívnych prístupov v oblasti kultúrneho turizmu.

Podujatie prinieslo účastníkom – študentom, pedagógom i odborníkom z praxe – podnety na ďalšiu diskusiu o smerovaní turizmu v Nitrianskom kraji a o možnostiach jeho udržateľného a kreatívneho rozvoja. Zároveň potvrdilo, že systematická spolupráca medzi univerzitou a regionálnymi inštitúciami predstavuje dôležitý predpoklad pre tvorbu kvalitného a konkurencieschopného kultúrno-turistického prostredia.

Katarína Kompasová

Obrázok č. 1 až 2: Odborná beseda s názvom Turizmus v Nitrianskom kraji



Zdroj: Katarína Kompasová, 2026



Zdroj: Michala Fúsková, 2026